



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
GABINET DE COMUNICACIÓ

(La nota en castellano está en la página 3)

València, dijous 25 de setembre de 2025

La Banda Simfònica Municipal presenta la temporada 2025/2026, amb una programació “diversa i compromesa en la defensa del patrimoni musical valencià”

- **La temporada 2025-2026 inclou 25 concerts de diferents estils i gèneres**
- **La formació municipal actua este dijous en el festival Ensems juntament amb Spanish Brass**
- **Solistes i directors de fama nacional i internacional acompanyen la Banda en esta nova temporada**

La Banda Simfònica Municipal de València presenta la temporada 2025/2026, amb un total de 25 concerts de diferents estils i gèneres, tots ells des de la premissa de “la diversitat i el compromís amb la defensa del patrimoni musical valencià”, tal com ha subratllat el director titular de la formació, Cristóbal Soler. El Palau de la Música ha estat la seu este dijous de la presentació de la nova temporada de la Banda Municipal, un acte presidit pel regidor d'Acció Cultural, José Luis Moreno, que ha comptat amb la participació del director artístic de la banda, Cristóbal Soler, i del director del Palau de la Música, Vicent Llimerá.

Tal com ha explicat Soler, a les actuacions de la programació regular cal sumar quatre concerts als Jardins del Palau de la Música, un concert més que es realitzarà al barri de Patraix el pròxim 30 de setembre, altres quatre concerts extraordinaris amb motiu de la festivitat del Corpus i de la Mare de Déu dels Desemparats, i el que ja es va oferir el passat 11 de setembre a la localitat de Carlet.

El regidor d'Acció Cultural i president del Palau de la Música, José Luis Moreno, ha destacat “la importància de presentar la programació de la BSMV per segona ocasió, i el



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

treball que es realitza amb la Banda Municipal, una entitat molt present en la vida cultural de la ciutat i en els diferents espais”, ha afirmat. Així mateix, Moreno ha subratllat el recent nomenament del subdirector de la banda, Miguel Vidagany, així com l'adquisició de nou instrumental.

El director del Palau, Vicent Llimerá, ha assegurat que “el Palau és la casa musical de la Banda Municipal, i és un luxe tindre-la en este espai amb una programació tan atractiva”, per la qual cosa ha convidat al públic “que no la conega a venir als concerts perquè segur que repetiran”, ha afirmat.

La formació aborda una temporada “diversa, oberta, pròxima i compromesa en la defensa del patrimoni musical valencià”, ha subratllat Soler, qui ha explicat que la nova temporada s'estructura al voltant de diversos eixos temàtics. D'una banda, la diversitat d'escenaris, que durà la Banda al Palau de la Música i a l'Auditori de Les Arts, als Jardins del Palau, i a places i barris de València, asi com a espais singulars com ara la Catedral o la plaça de la Mare de Déu, així com a altres municipis.

Reconeixements i aniversaris

La programació d'este nou curs inclou també diferents reconeixements i la commemoración de destacats aniversaris. El primer d'ells es va fer l'11 de setembre passat a Carlet, amb motiu del centenari de l'obra *Amparito Roca*, de Jaume Texidor. Així mateix la segona part del concert que la Banda oferix este dijous en el festival Ensemes estarà dedicada a Amando Blanquer. El pròxim 9 d'octubre, *Dia de la Comunitat Valenciana*, la banda centrarà l'actuació en la memòria del compositor que va faltar recentment Salvador Chuliá, que va ser president de l'Associació de Compositors Simfònics Valencians. El tradicional Concert de Nadal estarà dedicat enguany al mestre Pablo Sánchez Torrella (director de la formació entre els anys 1992 i 2010). I, finalment, un dels concerts programats per a l'estiu als Jardins del Palau recordarà la figura del cantant i productor valencià Camilo Sesto.

La temporada té un marcat protagonisme valencià, en el qual destaquen tant intèrprets i directors, com a compositors valencians. Així mateix, la programació busca també augmentar la visibilització de les dones en l'àmbit de la música i, amb este objectiu, hi haurà un programa específicament dedicat a les compositores, que comptarà amb les directores convidades Isabel Rubio, recentment nomenada directora associada de l'Orquestra Simfònica del Vallés, i Ni Fan, que presentarà el 8 de març el concert En Clau Femenina.

La proposta presentada hui inclou diferents estils i gèneres, en una programació que configura un repertori variat i per a tots els públics, i que inclou tant repertori original per a banda com a repertori simfònic de transcripció i repertori de *crossover* (és a dir, una selecció musical que inclou cançons o peces de diferents gèneres musicals i que fusiona estils que tradicionalment no es combinen, com arala música clàssica amb la contemporània o el rock amb ritmes ballables).



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Inici de la temporada en Ensems

Hui dijous, la Banda Simfònica oferirà el primer concert en el marc del festival Ensems de música contemporània, junt amb Spanish Brass a l'Auditori del Palau de Les Arts, i en el qual s'oferiran peces de Marc García Victoria i Ernesto Aurignac, així com un homenatge al mestre Amando Blanquer. Després d'esta actuació, la temporada continuarà el 7 d'octubre en Les Arts, amb el Concert del Dia de la Comunitat Valenciana, que estarà dirigit per Miguel Vidagany, nomenat fa molt poc de temps subdirector de la Banda Simfònica Municipal, i que comptarà amb el solista de bateria Javier Eguillor.

De nou sota la batuta de Vidagany, la Banda participarà el 28 d'octubre en la 40 Mostra de València de Cine, amb música de Gershwin, Ennio Morricone i John Williams.

La música simfònica i el plectre es conjugaran el diumenge 9 de novembre, amb la participació de la Rondalla de la Federació de Pols i Pua de la Comunitat Valenciana sota la batuta de Cristóbal Soler. I el 23 d'eixe mes, Isabel Rubio dirigit el programa Compositores, que comptarà com a solista amb el professor clarinet principal de la Banda, Juan Antonio Fenollar.

Enguany l'agrupació torna a participar en el Cicle d'Òrgan del Palau, el 5 de desembre, amb l'organista Benantzi Bilbao, mentres que el Concert de Nadal, del diumenge 21 de desembre, comptarà amb la col·laboració de Jòvens Talents valencians i de la Coral Juan Bautista Comes, amb l'objectiu de facilitar la connexió dels més jòvens i els futurs professionals amb les unitats artístiques municipals.

L'any 2026 començarà amb un concert monogràfic de valsos, polcas i pasdobles, que s'oferirà el dia 11 de gener. A més, la Banda ha programat per primera vegada audicions per a escolars, que es duran a terme amb el suport de la narradora Belén Otxotorena. El 1 de març es repetirà el *Concert en Família* que tant d'èxit va obtindre l'any passat. Un concert per Setmana Santa, un monogràfic de Sarsuela i la clausura del Certamen Internacional de Bandes de Música són també algunes de les actuacions previstes per a enguany.

A més d'Isabel Rubio i Ni Fan, els directors convidats que treballaran juntament amb la Banda Simfònica Municipal en la temporada que ara arranca seran els mestres Salvador Sebastiá i Pedro Vicente Alamá, els qui oferiran sengles concerts els dies 25 de gener i 26 d'abril. I entre els solistes estaran Spanish Brass, Javier Eguillor (bateria), Juan Antonio Fenollar (clarinet), Javier Sapiña (contrabaix) i David Fons (viola).

Finalment, i ja arribat el mes de juny, el públic podrà gaudir del cicle de Concerts als Jardins del Palau, que enguany estaran dedicats al pop, a les bandes sonores de Broadway, al flamenc i a la música llatina.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Tota esta completa programació sumarà, a més, els tradicionals concerts amb motiu de les festivitats de la Mare de Déu dels Desemparats i del Corpus Christi, a més dels diferents actes protocol·laris de l'Ajuntament en els quals participa la Banda Municipal. La presentació ha comptat també amb la presència del nou subdirector de la formació, Miguel Vidagany Gil; el coordinador d'Estratègies, Estudis i Projectes de l'Ajuntament, Manuel Tomás; y el comissionat de València Music City, Juan Pablo Valero.

El director titular i artístic de la BSMV, Cristóbal Soler, ha conclós assenyalant què la programació presentada "és una programació de l'excel·lència, perquè València es troba en el millor moment de la història a nivell musical i és un deure posar en valor l'excel·lència dels nostres músics i que la conega el nostre públic".

Disposem de material gràfic



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
GABINET DE COMUNICACIÓ

València, jueves 25 de septiembre de 2025

La Banda Sinfónica Municipal presenta la temporada 2025/2026, con una programación “diversa y comprometida en la defensa del patrimonio musical valenciano”

- **La temporada 2025-2026 incluye 25 conciertos de distintos estilos y géneros**
- **La formación municipal actúa este jueves en el festival Ensems junto a Spanish Brass**
- **Solistas y directores de talla nacional e internacional acompañan a la Banda en esta nueva temporada**

La Banda Sinfónica Municipal de València presenta su temporada 2025/2026, con un total de 25 conciertos de diferentes estilos y géneros, todos ellos desde la premisa de “la diversidad y el compromiso con la defensa del patrimonio musical valenciano”, tal como ha subrayado el director titular de la formación, Cristóbal Soler. El Palau de la Música ha acogido este jueves la presentación de la nueva temporada de la Banda Municipal, un acto presidido por el concejal de Acción Cultural, José Luis Moreno, que ha contado con la participación del director artístico de la banda, Cristóbal Soler, y del director del Palau de la Música, Vicent Llimerá.

Tal como ha explicado Soler, a las actuaciones de la programación regular hay que sumar cuatro conciertos en los Jardines del Palau de la Música, un concierto más que se realizará en el barrio de Patraix el próximo 30 de septiembre, otros cuatro conciertos extraordinarios con motivo de la festividad del Corpus y de la Virgen de los Desamparados, y el que ya se ofreció el pasado 11 de septiembre en la localidad de Carlet.

El concejal de Acción Cultural y presidente del Palau de la Música, José Luis Moreno, ha destacado “la importancia de presentar la programación de la BSMV por segunda ocasión, y el trabajo que se viene realizando con la Banda Municipal, una entidad muy presente en la vida cultural de la ciudad y en sus distintos espacios”, ha afirmado.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Asimismo, Moreno ha subrayado el reciente nombramiento del subdirector de la banda, Miguel Vidagany, así como la adquisición de nuevo instrumental.

El director del Palau, Vicent Llimera, ha asegurado que “el Palau es la casa musical de la Banda Municipal, y es un lujo tenerla en este espacio con una programación tan atractiva”, por lo que ha invitado al público “que no la conozca a que venga a sus conciertos porque seguro que repetirán”, ha afirmado.

La formación aborda una temporada “diversa, abierta, cercana y comprometida en la defensa del patrimonio musical valenciano”, ha subrayado Soler, quien ha explicado que la nueva temporada se estructura en torno a varios ejes temáticos. Por un lado, la diversidad de escenarios, que llevará a la Banda al Palau de la Música y a l’Auditori de Les Arts, a los Jardines del Palau, y a plazas y barrios de Valencia, así como a espacios singulares como la Catedral o la plaza de la Virgen, así como a otros municipios.

Reconocimientos y aniversarios

La programación de este nuevo curso incluye también diferentes reconocimientos y la conmemoración de destacados aniversarios. El primero de ellos se realizó el pasado 11 de septiembre en Carlet, con motivo del centenario de la pieza *Amparito Roca*, de Jaume Texidor. Asimismo la segunda parte del concierto que la Banda ofrece este jueves en el festival Ensems estará dedicada a Amando Blanquer. El próximo 9 de octubre, *Dia de la Comunitat Valenciana*, la banda centrará su actuación en la memoria del compositor recientemente fallecido Salvador Chuliá, que fue presidente de la Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos. El tradicional Concierto de Navidad estará dedicado este año al maestro Pablo Sánchez Torrella (director de la formación entre los años 1992 y 2010). Y, finalmente, uno de los conciertos programados para el verano en los Jardines del Palau recordará la figura del cantante y productor valenciano Camilo Sesto.

La temporada tiene un marcado protagonismo valenciano, en el que destacan tanto intérpretes y directores, como compositores valencianos. Asimismo, la programación busca también aumentar la visibilización de las mujeres en el ámbito de la música y, con este objetivo, habrá un programa específicamente dedicado a las compositoras, que contará con las directoras invitadas Isabel Rubio, recién nombrada directora asociada de la Orquesta Sinfónica del Vallés, y Ni Fan, que presentará el 8 de marzo el concierto En Clave Femenina.

La propuesta presentada hoy recoge distintos estilos y géneros, en una programación que configura un repertorio variado y para todos los públicos, y que incluye tanto repertorio original para banda como repertorio sinfónico de transcripción y repertorio de *crossover* (es decir, una selección musical que incluye canciones o piezas de diferentes géneros musicales y que fusiona estilos que tradicionalmente no se combinan, como la música clásica con la contemporánea o el rock con ritmos bailables)-



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Inicio de la temporada en Ensems

Hoy jueves, la Banda Sinfónica ofrecerá el primer concierto junto a Spanish Brass en el Auditori del Palau de les Arts, en el marco del festival Ensems de música contemporánea, y en el que se ofrecerán piezas de Marc García Victoria y Ernesto Aurignac así como un homenaje al maestro Amando Blanquer. Tras esta actuación, la temporada continuará el 7 de octubre en Les Arts, con el Concierto del Día de la Comunidad Valenciana, que estará dirigido por Miguel Vidagany, recién nombrado subdirector de la Banda Sinfónica Municipal, y que contará con el solista de batería Javier Eguillor.

De nuevo bajo la batuta de Vidagany, la Banda participará el 28 de octubre en la 40 Mostra de Valencia Cinema del Mediterrani, con música de Gershwin, Ennio Morricone y John Williams.

La música sinfónica y el plectro se conjugarán el domingo 9 de noviembre, con la participación de la Rondalla de la Federación de Pulso y Púa de la Comunidad Valenciana bajo la batuta de Cristóbal Soler. Y el 23 de ese mes, Isabel Rubio dirigirá el programa Compositoras, que contará como solista con el profesor clarinete principal de la Banda, Juan Antonio Fenollar.

Este año la agrupación vuelve a participar en el Ciclo de Órgano del Palau, el 5 de diciembre, junto al organista Benantzi Bilbao, mientras que el Concierto de Navidad, del domingo 21 de diciembre contará con la colaboración de Jóvenes Talentos valencianos y de la Coral Juan Bautista Comes, con el objetivo de facilitar la conexión de los más jóvenes y los futuros profesionales con las unidades artísticas municipales.

El año 2026 comenzará con un concierto monográfico de valeses, polcas y pasodobles, que se ofrecerá el día 11 de enero. Además, la Banda ha programado por primera vez audiciones para escolares, que se llevarán a cabo con el apoyo de la narradora Belén Otxotorena. El 1 de marzo se repetirá el *Concierto en Familia* que tanto éxito obtuvo el año pasado. Un concierto en Semana Santa, un monográfico de Zarzuela y la clausura del Certamen Internacional de Bandas de Música son también algunas de las actuaciones previstas para este año.

Además de Isabel Rubio y Ni Fan, los directores invitados que trabajarán junto a la Banda Sinfónica Municipal en la temporada que ahora arranca serán los maestros Salvador Sebastiá y Pedro Vicente Alamá, quienes ofrecerán sendos conciertos los días 25 de enero y 26 de abril. Y entre los solistas estarán Spanish Brass, Javier Eguillor (batería), Juan Antonio Fenollar (clarinete), Javier Sapiña (contrabajo) y David Fons (viola).

Finalmente, y ya llegado el mes de junio, el público podrá disfrutar del ciclo de Conciertos en los Jardines del Palau, que este año estarán dedicados al pop, a las bandas sonoras de Broadway, al flamenco y a la música latina.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Toda esta completa programación sumará, además, los tradicionales conciertos con motivo de las festividades de la Virgen de los Desamparados y del Corpus Christi, además de los distintos actos protocolarios del Ayuntamiento en los que participa la Banda Municipal. La presentación ha contado también con la presencia del nuevo subdirector de la formación, Miguel Vidagany Gil; el coordinador de Estrategias, Estudios y Proyectos del Ayuntamiento, Manuel Tomás; y el comisionado de València Music City, Juan Pablo Valero.

El director titular y artístico de la BSMV, Cristóbal Soler, ha concluido subrayando que la programación presentada hoy es una “programación de la excelencia, porque València se encuentra en el mejor momento de la historia a nivel musical y es un deber poner en valor la excelencia de nuestros músicos y que la conozca nuestro público”.

Disponemos de material gráfico